

Le Monument aux Morts

Le monument aux morts de la commune, situé sur l'Esplanade Jean Moulin, a 100 ans cette année. Un centenaire célébré le 8 mai dernier lors de la cérémonie de commémoration de la victoire de la deuxième guerre mondiale. Cette œuvre a été réalisée par le maître sculpteur biterrois Jean-Antoine Injalbert (1845-1933) afin de rendre hommage aux 64 cournonterralais morts pour la France durant la première guerre mondiale.

Origine de la réalisation

Une circulaire préfectorale du 23 mai 1919 invite les maires à ériger des monuments à la gloire des victimes de la grande guerre afin de perpétuer le souvenir et glorifier la mémoire des soldats tombés au champ d'honneur.

Le 1^{er} juin 1919, l'emplacement du futur monument aux morts est choisi sur l'Esplanade, dans l'allée centrale, à 30 m de la façade principale des écoles laïques afin que le souvenir des morts pour la patrie soit toujours présent à la mémoire des générations futures.

Le 17 février 1921, le conseil municipal et son maire Pierre Viala engage des pourparlers avec le sculpteur Injalbert. Le 26 mars 1923, le règlement financier du monument est approuvé par le conseil municipal et le 4 avril le traité de gré à gré entre Injalbert et la commune est officiellement signé.

Pourquoi Injalbert ?



Lauréat du Prix de Rome en 1874, Grand Prix à l'Exposition Universelle de 1889, comme Pierre Viala, à l'Académie des Sciences, Injalbert est membre de l'Institut de France, à l'Académie

des Beaux-Arts. En mai 1910, le sculpteur est promu Commandeur de la Légion d'honneur. La renommée de cet artiste héraultais est internationale.

Le 25 juillet 1923, Injalbert est nommé "Citoyen d'Honneur de la Commune de Cournonterral" sur proposition de Pierre Viala, votée à l'unanimité et par acclamation de tout le conseil municipal debout.

Notons sa collaboration, dans cette œuvre, avec l'architecte Cassagne et l'entrepreneur des travaux Boularand.

Coût de la réalisation

Un appel à la souscription publique, lancé le 22 juin 1919, récolte 31 000 Francs et la ville participe à hauteur de 15 000 Francs. Budget total de la réalisation : 46 000 F.

Pour la petite histoire, malgré le surcoût, la dorure des lettres est préférée à la peinture et le transport de la statue de l'atelier parisien d'Injalbert ainsi que la grille et le soubassement en granit sont à la charge de la commune. Après avoir pris connaissance de l'emplacement, le sculpteur décide que le monument ne mesurerait plus 3m75 mais 7m40 et devant la réticence de Pierre Viala au niveau financier, il s'engage à ne pas renchérir le coût.



Une œuvre symbolique

La statue représente la France victorieuse sous les traits d'une femme pleine de force et de vie. De son bras gauche dressé, elle offre la couronne de lauriers aux héros tombés au champ d'honneur et de sa main droite elle tient la puissante épée qui a terrassé l'ennemi ; une épée symbole de sa volonté et de son énergie. Le socle en pierre dure porte sur trois faces le noms des 64 disparus et sur la quatrième l'inscription : "A la mémoire de nos enfants glorieux 1914-1918".

Suite à la victoire du 8 Mai 1945, seront ajoutées au soubassement du monument, deux plaques de marbre gravées du nom des 10 cournonterralais morts pour la France durant la 2^e guerre mondiale.

Inauguration

Le monument aux morts est inauguré en grande pompe le dimanche 29 juillet 1923 en présence d'une foule immense

et de plusieurs personnalités locales, politiques et militaires ainsi que des familles des disparus.

Cortège de l'Hôtel de Ville à l'Esplanade, drapeaux tricolores aux balcons des maisons, appel des 64 noms suivi pour chacun d'un vibrant "Mort pour la France !" et du dépôt d'un bouquet, dépôts de gerbes, minute de silence, discours livrés face aux familles des disparus, poèmes, chants, musique avec la Marche Funèbre de Chopin, la Marseillaise, la Sonnerie au drapeau... Cette inauguration fût le théâtre d'un hommage émouvant, solennel et patriotique.

*Registre des délibérations du conseil municipal 1912/1932
Livret souvenir de la cérémonie d'inauguration
Livre du GRAC "Cournonterral"*